

Couleur Vocale presenteert.....? :



tja, hoe zal ik dat nou eens noemen; is moeilijk te vangen in één woord en een titel heeft het programma eigenlijk ook al niet, dus ja.....; ik neem dan maar dankbaar mijn toevlucht tot die uitdrukking in de taal die zegt: “zing ’t maar....”

En dat is wat er in ieder geval een groot deel van het programma gebeurt: Zingen, en wel met name door **Timon Abels** (www.timonabels.nl). Hij laat die middag zijn talenten horen in veelal eigen composities met Nederlandstalige teksten; ze zijn authentiek: wat weemoedig en reflectief van aard maar ook grappig en scherp en getuigen van grote verfijning, gevoeligheid en observatievermogen.

‘Met hem is het begonnen’....Timon kwam een paar maanden geleden mijn piano- en zangpraktijk binnen om door mij gecoacht te worden; weer even over een ‘dood punt’ heen. Er volgde een fijne samenwerking waarin we elkaar ook als twee volwassen muzikanten mochten treffen; de een met hoogstens wat meer ervaring dan de ander maar dat is ook geen kunst als je ruim tweemaal zo oud bent.....Toen Timon muzikaal gesproken weer fit genoeg was om van zich te laten horen hebben wij besloten om mét hem en rondóm hem een programma te maken; het resultaat hiervan kunt u beluisteren op zondag 22 februari.

Het programmagedeelte rondom Timon zorgt weer voor nieuwe klankkleuren en toonschakeringen. Er spelen weer andere muzikanten met vooral ook andere instrumenten. De dwarsfluit komt erbij en ook de viool, ja, zelfs twee violen. Wat ook bijzonder is, is de basfluit; maar heel zelden te zien en te horen. Met zijn vorm van een olifantsslurf en het geluid van een soort walvis geeft hij een omfloerste diepte waardoor de andere instrumenten extra sprankelend klinken.

Yvonne en ik (Carolien) musiceren al een half leven met elkaar. Vaak zaten er lange periodes tussen en waren we beiden met andere dingen bezig maar steeds vonden we elkaar weer en kreeg onze samenwerking een ‘verdiepingsslag’. Yvonne is beroepsfluitiste en bespeelt met veel elan de hele range van basfluit tot piccolo en er zijn denk ik weinig stukken voor fluit en piano die wij niet hebben gespeeld op concerten of op zijn minst op repetities hebben ‘doorgeworsteld’.

Van veel recentere datum is de samenwerking met **Saskia** (www.saskiarozeveld.nl). Saskia bekwaamt zich met haar viool de laatste tijd steeds meer in de ‘improvisatiekunst’. Daarin ontmoeten zij en ik elkaar; beiden zijn we ‘ernstig’ klassiek geschoold en hebben dus geleerd om keurig te spelen wat er staat en beiden hebben we daar soms ook schoon genoeg van..... Toen laatst Yvonne ook haar muzikaliteit letterlijk de vrije hand liet in een gezamenlijke repetitie was een nieuw trio geboren: drie ‘vrije meiden’ die in het hier& nu hun klankenspel aan elkaar en hun publiek geven.

En dan zijn daar Martin en Henk. Martin is een jonge leerling van Saskia en hij speelt met ‘zijn’ pianist Henk een prachtig stuk van Friedrich Smetana. Met dit optreden kan Martin weer wat podiumervaring opdoen voor deelname aan het prestigieuze Prinses Christina Concours dat

getalenteerde jonge musici ondersteunt en stimuleert om hun muzikale activiteiten verder te ontplooiën.

'Last but not least' de muziekstukken die u kunt gaan horen. Daarnet noemde ik al Smetana. Timon heeft dus zijn eigen programma waar hij u ongetwijfeld meer over gaat vertellen en met Yvonne speel ik werk van Claude Bolling; een 'cross-over' componist die naadloos klassieke stijlen en jazz verbindt. Ook een paar korte, bijzondere Japanse stukken met bijbehorende verhaaltjes. Yvonne, Saskia en ik 'lardenen' het programma met onze klanken ontstaan uit een 'vrije vlucht' .

Deze diversiteit aan klanken kunt u meemaken in mijn prachtige sfeervolle studio waar daar alle ruimte voor is, evenals voor u. U bent onmisbaar want wat is muziek zonder toehoorders?!

We hopen u dan ook te mogen verwelkomen op zondagmiddag 22 februari. U moet er wel een ritje naar Diever voor over hebben. Koffie/thee en lekkers staan daar vanaf 13.30 u. voor u klaar en voor de entreprijs hoeft u het niet te laten, die is vrijwillig.....

Tot dan en daar!

Carolien (www.couleurvocale.com)

Reserveren kan op **06 55 740 353** of via carolien.fleumer@hetnet.nl

